

ଅବ୍ୟବସ୍ଥା ହିଁ ବ୍ୟବସ୍ଥା

୧୯/୦୩/୧୯୮୯

ମାର୍ଚ୍ଚ ୧୭ ଜାରିଖ ଓଡ଼ିଶାର ଜାଗାୟ ଜୀବନ ଉତ୍ତିଷ୍ଠାପରେ ଏକ କଳିକଟି ଦିନ ହୋଇ ଚାଲିବ ଏବଂ ସବୁଦିନ ପାଇଁ ଆମେ ଆମ ଭାବର ସୁରୁଷଙ୍କ ନିକଟରେ ଲାଙ୍ଘିଛି ହୋଇ ଚାଲିବୁ । କିନ୍ତୁ ସପ୍ରଥା କଲେ ଚେତେନ୍ଦ୍ରା କଲେଜ ଆମ ଜାତିର ଅମାନତ ଓ ଶୌଭବ ବୋଲି ଅନୁଭବ କରି ଅଧ୍ୟସତ୍ତ୍ଵ ବାସରୁହନ୍ତର ସେହି କାଣ୍ଡ ଘରଗଲା ତାର ନିଦାକରିଥିଲୁ । ଏବଂ ଚେତେନ୍ଦ୍ରା କଲେଜର ଏତିହ୍ୟ ସୁରଣ କରି ଏଥ୍ୟାର୍ ସାଧାରଣରେ ଅଭିମାନ ପ୍ରକଟ କରିଥିଲୁ । ଆଜି ପୁଣି କଲେଜ ଅଧ୍ୟସତ୍ତ୍ଵ ଅଧ୍ୟସତ୍ତ୍ଵରେ ଅଗ୍ନିକାଣ୍ଡ ଘରିଥିବା କଥାଟିକୁ ଏବଂ ଘରେଇଥିବା ଲୋକମାନଙ୍କୁ କିପରି ଏବଂ କେଉଁ ଭାଷାରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିବୁ ଚାହା ତିତା ମଧ୍ୟ କରିଛେତ ନାହିଁ । ଆଉଥରେ ଅଭିମାନ କରିବା ପାଇଁ ଆମର ମାନ ଅଛି ବୋଲି ମଧ୍ୟ କହିଛେବ ନାହିଁ । କୋଟିଏ ହଜାର ପରାସାଖାରୀ ତ ଜଳିଗଲା ନାହିଁ ବରଂ କୋଡ଼ିଏ ହଜାର ରାତ୍ରାଭାବର ଭାଗ୍ୟପ୍ରଦାତା ବିନା କାରଣରେ ଲିପିଗଲା । ଅଧ୍ୟସତ୍ତ୍ଵର ଶହେବର୍ଷର ସୁରଣ ଚେବୁଲିଟି ଭାଙ୍ଗଗଲା ତ ପୂର୍ବତନ ଅଧ୍ୟସମାନଙ୍କ ଅନେକ ଦୁର୍ଲଭ ଚେଲିଟିତ୍ର ଜଳିଗଲା, ସତେ ଯେପରି ଆମକୁ ଜାଗିବ କରି ସୁଚନା ଦେବାପାଇଁ ଯେ ଆଉ ସେମାନଙ୍କ କାହାରେ ଝୁମୁଥିବା କଥା ଦେଖିବା ନାହିଁ କି ଏତିହ୍ୟ କଥା ମନେ ପକାଇବା ନାହିଁ ।

ପୋଡ଼ାକଳା କାଣ୍ଡ ପରେ ନଷ୍ଟ ହୋଇଯାଇଥିବା ସୁଆର, ଝରକା, ଆଲମାରୀ ଓ ବାକୁସବୁର ହୁଏଟ ପୁଣି ମରାମତି ହେବା ଅନେକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଏପକାର ମରାମତି ହୁଏଟ ବିହୁ ଦିନରୁ କରୁଣା ହୋଇପଡ଼ିଥିଲା । ଆଉଥରେ ହୁଏଟ ଜଳିଯାଇଥିବା ପରାସାଖାରୀ ବୁଢ଼ିକ ବିଷୟରେ ପରାସା କରାଯାଇଯାଗେ । କାରଣ ଅଭାବରେ ଏପରି ବାରମାର ଘରରୀ କିନ୍ତୁ ଚେତେନ୍ଦ୍ରା କଲେଜ ଏବଂ ଆମ ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ଏହି ଯେହି କଲେଜ ଲାଗିଲା ତାକୁ ଲିରେଇବା ନିଶ୍ଚିତ ଭାବେ କଞ୍ଚକର ହେବ । ଆଜିର ଏ ଅସହାୟ ଅବସ୍ଥା ପାଇଁ ବାଯା କିଏ ବୋଲି ସାଧାରଣରେ ପ୍ରଶ୍ନ ରଥୁଛି । କିନ୍ତୁ କେହି ଯାର ଜାଗର ଖୋଲି ପାଇଁ ପାଇଁ ପ୍ରତ୍ୱତି ଅନ୍ତର୍ଭାବରେ ବୋଲି ମନେ ହେବନାହିଁ ।

ଆମ ଯାରର ହାଲଗୁଲି

ଶୋମ୍ୟର ଜନ ପାତନାୟକ

କେହିକେହି ଭାଗର ଖୋଲି ପାଇଲେ ମଧ୍ୟ ଜାଣିଲା ପରି ରୂପ ରହିବା ଉଚିତ ମନେ କରୁଛନ୍ତି । ଅବଶ୍ୟ ବିଶିଷ୍ଟ ବ୍ୟକ୍ତି ଔପଚାରିକ ଭାବେ ଏ ଘରଣାଟିର ନିଦା କରିଛନ୍ତି । ଏହା ଏକରକମ ଦେହସୁହା ହୋଇଗଲାଣି କହିଲେ ଚଳେ । ବିଶିଷ୍ଟ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ଚିଗୋଧାନ ପରେ ଔପଚାରିକ ଶୋକ ବାର୍ଗ ପରି ଆମ ସମାଜରେ ଘଟି ଯାଉଥିବା ଅସୁପ୍ରକର ଓ ଅପ୍ରତିକର ଘରଣା ବୁଢ଼ିକୁ ନିଦା କରିବାକୁ ଯାଇ ଅସାମାଜିକ ତରୁ ଓ ଦୁଦ୍ଦିଗ ମାନଙ୍କ ନାହିଁରେ ସବୁ ଲେଇ ନିଆଯାଉଛି । କିନ୍ତୁ ଏ ପକାର ଅସାମାଜିକ ତରୁ ଓ ଦୁର୍ବୁରମାନେ ଯେ ଆଜି ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ପ୍ରଭାବଶାଳା ଓ ସଂଖ୍ୟାଧୂକ, ସେ ବିଷୟରେ ଆମେ ଆବୋ ସତେଚନ ଥିଲା ପରି ମନେ ହେବ ନାହିଁ । ତା' ନ ହୋଇଥିଲେ ଚେତେନ୍ଦ୍ରା କଲେଜରେ ଏପରି ଅଗ୍ନିକାଣ୍ଡ ଘରୁଥିବାବେଳେ ଖୋଦ ରାଜଧାନୀର ଆମ ଜଣତାନ୍ତିକ ବ୍ୟବସ୍ଥାର କାରପଦଗବାରମାନେ ଭାଇଭାଇଗାରୀ କଳି ଲାଗିଲାପରି ଜମ୍ବିରଣ୍ଡିଧର୍ମକୁ ନେଇ ଏପରି ଆଗରଣ ବିଧାନସଭାରେ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରୁ ନଥାନ୍ତି ।

ଅଭାବରେ ବିଧାନସଭାରେ ଅଶୋଭନୀୟ ଆଗରଣ ପ୍ରଦର୍ଶନ କଥା ଏହି ପ୍ରମାଣେ ଭଲେଖ କରି ଅଭିମାନ କରିଥିଲୁ । ଆଜି ପୁଣିଥିରେ ସେପରି କରିବା ପାଇଁ ସାହେସ ମଧ୍ୟାବ୍ୟବସ୍ଥା ହୁଏହୁଁ । ଅବ୍ୟବସ୍ଥା ହିଁ ବ୍ୟବସ୍ଥା । ଆମେ ଯେଉଁମାନେ ଆମ ଆଦର୍ଶର ବ୍ୟବସ୍ଥା କଥା ଚିନ୍ତା କରୁଛୁ ବା ଆଶା କରୁଛୁ କପାଳ ଆଦର୍ଶ ଏ ଅବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ ବର୍ତ୍ତିନେବାକୁ ହେବ ଅଥବା ଆମ ବ୍ୟବସ୍ଥାର ନିର୍ଣ୍ଣୟକ ତରୁ କଣ୍ଠ ସେ ବିଷୟରେ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଭାବେ ଘୋଷଣା କରି ଏହାକୁ ପ୍ରଭାବଶାଳା ତରୁ କରିବା ପାଇଁ ସଂଗଠିତ ହେବାକୁ ହେବାଖୋଲାଖୋଲି ମୁକାବିଲା ପାଇଁ ପଦାକୁ ଆସବାକୁ ପଢ଼ିବ । ଆଜିର ସାମ୍ରାଜ୍ୟକ ପରିପ୍ରକାର ଆଗନ୍ତିତ ଦୃଷ୍ଟି ବିଳାକୁ ଅଛି ବୋଲି ବିଶ୍ୱାସ ହେବନାହିଁ ।